



**Soy Mafe Carrascal
candidata a la Cámara de
Representantes por
Bogotá de la lista del
Pacto Histórico.**



RECORRIDO

- Soy profesional en **Relaciones Internacionales** de la Universidad del Rosario.
- **Especialista en Gobierno**, Gerencia y Asuntos Públicos de la Universidad Externado de Colombia.
- Durante **12 años he sido Activista** política y social, defensora de derechos humanos, fundadora de El País Primero e Ideas por Bogotá.
- He hecho activismo **contra la corrupción** acompañando la consulta popular anticorrupción en 2018.
- También, he denunciado las arbitrariedades del sistema financiero con la campaña **#NoAlGrupoAval**.

PILARES DE

CAMPAÑA



Pacto por la democratización del sistema financiero

En los últimos años la situación económica de las y los colombianos se ha vuelto más difícil. Los efectos de la pandemia y las medidas que tomó el gobierno del presidente Iván Duque durante sus 4 años de gobierno, han hecho que la pobreza, la inseguridad, la informalidad y el costo de vida aumenten drásticamente.

Quiero llegar al congreso de la República para impulsar un Pacto por la democratización e inclusión financiera, por la implementación de tecnologías digitales que contribuyan a la reactivación económica de los y las colombianas y también, por modernizar nuestro modelo económico a través de una reforma al sistema financiero. Para esto están establecidas tres vías:

Pacto por la democratización del sistema financiero

I: Hacer que los pequeños comercios puedan disponer de pagos electrónicos.

II: Promover leyes para el Open Banking, impulsando un modelo donde los usuarios tengan la última palabra al compartir sus datos financieros y las entidades financieras sean los custodios de la información.

III: Trabajar junto con el Banco Central en una solución que permita a los y las colombianos realizar transferencias interbancarias inmediatas y gratuitas.

A photograph of a man and a woman shaking hands in a community setting. The man is on the left, wearing a brown jacket, and the woman is on the right, wearing a black jacket over a white t-shirt with 'ES PACTO' and a logo. They are both smiling. The background shows a hillside with houses and trees. The text 'Pacto por la transparencia' is overlaid on the image.

Pacto por la transparencia

Estoy segura que con inclusión financiera y transparencia contribuiremos a mejorar nuestro país, es por esto que he venido trabajando para proponer en el Congreso de la República un proyecto de ley para la verificación de títulos académicos.



Pacto por la seguridad humana

La seguridad es un tema de gran importancia entre los colombianos y siempre estará en la agenda programática de los candidatos. Desde la campaña, se ha hablado de la necesidad de que el enfoque de seguridad sea el de seguridad humana, centrarnos en el bienestar comunitario e individual donde existan garantías de seguridad alimentaria, territorial, construcción de paz, inclusión y participación.

Por otro lado, es urgente que la Fuerza Pública deje de depender del Ministerio de Defensa y pase al Ministerio del Interior para que se convierta en una institucionalidad que construya y fortalezca las garantías democráticas.

A photograph of three people at a festival. They are holding large, colorful paper masks. The man on the left is wearing a black tank top and a white cap with 'SENADO Y CÁMARA' and 'MAFE' on it. The woman in the middle is wearing a white t-shirt with 'MAFE' and 'BOGOTÁ ES PACTO' on it, a blue face mask, and a denim jacket. The man on the right is wearing a black tank top. The background is a blurred outdoor setting with other people.

Pacto por las artes y la cultura

Para la construcción de una Colombia pacífica, democrática y progresista se necesita hacer un gran Pacto que fortalezca la diversidad y las manifestaciones culturales.

Pacto por las artes y la cultura

I: Debemos hacer un incremento significativo de los presupuestos de cultura y arte.

II: Promover y fortalecer una cultura de Paz que sea la base para el cambio, que mantenga viva memoria, la esperanza y se garantice la no repetición.

III: Garantizar la presencia del arte y la cultura en la educación pública.

IV: Promover integración entre arte, cultura y tecnología con énfasis en la construcción de la memoria y expresiones colectivas.

V: Fortalecer la creación en el arte y la gestión cultural con enfoque territorial y perspectiva de género. Además, es primordial trabajar en mejorar las condiciones sociales de los artistas y trabajadores de la cultura.



@mafecarrascal



@mafecarrascalr



Mafe Carrascal

